













**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL MONSEÑOR AGUSTÍN GUTIÉRREZ**  
**GUÍA DE ESPAÑOL GRADOS CUARTOS TERCER PERIODO**

<b>ASIGNATURA</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>CURSO</b>	<b>CUARTO</b>
<b>DOCENTE</b>	MARÍA DE JESÚS ROMERO TORRES	PERIODO	TERCERO
<b>FECHA DE INICIO</b>	10 DE JULIO DE 2023	<b>FECHA DE TERMINACIÓN</b>	22 DE SEPTIEMBRE 2023
<b>DBA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 1 Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa.</li> <li>➤ 2 Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas</li> <li>➤ 7 Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa.</li> </ul>		
<b>ESTANDAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de mis interlocutores y hacer más eficaces mis procesos comunicativos.</li> <li>➤ Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.</li> </ul>		
	<b>PARA APRENDER</b>	Reconoce las relaciones de contenido de diferentes textos informativos en torno a qué ocurrió, a quiénes, cuándo en dónde, identificando las diferentes estructuras por medio de las que los medios de comunicación masiva presentan información.	
	<b>PARA HACER</b>	Compara la información presentada por diversos medios de comunicación (como la radio y la televisión) sobre una misma noticia y comenta el contenido de los textos informativos con claridad y fluidez en la pronunciación.	
	<b>PARA SER</b>	Participa en espacios de discusión grupal, como: conversatorios, exposiciones y tertulias, teniendo en cuenta la temática y la intencionalidad. Comprende el sentido de las discusiones para manifestar sus puntos de vista en los temas verbales y no verbales.	
	<b>PARA CONVIVIR</b>	Dialoga sobre el contenido de los textos informativos con claridad y fluidez en la pronunciación.	

# SEMANA DEL 10 AL 14 DE JULIO Y DEL 17 AL 21 DE JULIO DE 2023 LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN.

Lee comprensivamente la información que aparece en la gráfica

<p><b>PUNTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● indica el fin de una oración.</li> <li>● después de una abreviatura.</li> </ul> <p><b>PUNTO SEGUIDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● separa oraciones que pertenecen a un mismo párrafo.</li> </ul> <p><b>PUNTO APARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● separa párrafos.</li> </ul> 	<p><b>PUNTO Y COMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● indica una pausa mayor que la coma pero menor que el punto.</li> <li>● separa elementos de una enumeración que ya tienen coma.</li> <li>● inicia proposiciones.</li> </ul>  
<p><b>COMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● separa elementos de una enumeración.</li> <li>● encierra aclaraciones.</li> <li>● indica la elipsis del verbo.</li> <li>● antes y después de expresiones como: sin embargo, sin duda, no obstante.</li> </ul> 	<p><b>COMILLAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● al principio y final de una cita textual.</li> <li>● al escribir palabras extranjeras.</li> <li>● en la escritura de seudónimos de personajes o personas famosas.</li> <li>● al citar el título de un cuento, de un capítulo de una novela, de un artículo.</li> <li>● para destacar palabras que representan un concepto.</li> </ul>    
<p><b>PARÉNTESIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● se utilizan con la intención de realizar una aclaración.</li> </ul>  	<p><b>GUIÓN / RAYA DE DIÁLOGO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● indica el cambio de interlocutor en un diálogo.</li> </ul> 
<p><b>SIGNOS DE INTERROGACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● se escriben al principio y al final de las preguntas.</li> </ul>   	<p><b>SIGNOS DE EXCLAMACIÓN O DE ADMIRACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● se escriben al principio y al final de las oraciones exclamativas.</li> </ul>    
<p><b>El guión</b></p> <p>Nos sirve para dividir una palabra al final de una línea.</p> <p>*Se coloca detrás de la sílaba.</p> 	<p><b>La diéresis</b></p> <p>Se escribe güe - güi cuando queremos que la u suene en una palabra.</p>   
<p><b>PUNTOS SUSPENSIVOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● al final de una oración no terminada.</li> <li>● al final de una enumeración incompleta.</li> <li>● para indicar la omisión de un párrafo.</li> </ul>   	<p><b>DOS PUNTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● señalan expresiones textuales.</li> <li>● inician una enumeración.</li> <li>● introducen una ejemplificación o una aclaración.</li> <li>● en el encabezamiento de una carta o una fórmula de cortesía.</li> <li>● al desarrollar y explicar un enunciado.</li> </ul>  

## ACTIVIDADES

1. Coloca en este texto los signos de puntuación que faltan.



Ayer tuve tiempo para hacer muchas cosas ir nadar un rato leer una revista de cine para hacer los deberes ir a casa de Alberto Su padre nos preparó una merienda riquísima su madre estaba trabajando mientras nosotros hacíamos un rompecabezas complicadísimo él estaba leyendo un libro "Cazadores de Sombras" Debía de ser muy entretenido no abrió la boca hasta que yo me despedí de él Me dijo "Me alegro de que Alberto y tú seáis tan buenos amigos"

2. Ubico las comas que faltan en los siguientes enunciados:
- En la habitación había sillas sillones butacas y mesas.
  - Serena pausada clara y firmemente respondió las preguntas.
  - La Revolución Francesa hizo famosa esta consigna: "Libertad igualdad fraternidad".
  - La energía la vitalidad la alegría y el entusiasmo reinaban en las actividades.
  - Tráeme el libro Juan por favor.
  - Te he llamado querido amigo para hacerte una pregunta.
  - Mañana Luis empezaremos temprano.

3. Coloca el signo de puntuación adecuado en cada recuadro.

¿ Qué hora es

Tenemos que comprar  pan  huevos y leche

Qué susto me eh llevado

Juan  ponte las botas

Tu vecino  el que vive en el cuarto  hace mucho ruido

4. Resuelve la siguiente sopa de letras.

P	U	N	T	O	A	P	A	R	T	E	U	D	I	O	N	O	N	P
A	U	S	T	I	O	A	N	I	R	U	A	M	T	R	G	E	U	L
G	N	E	X	T	N	P	D	N	N	A	M	I	P	O	E	N	S	O
I	O	E	C	C	O	M	I	L	L	A	S	U	L	E	T	I	G	L
G	I	T	S	O	Ñ	U	Z	A	R	S	N	A	I	O	T	O	E	T
O	C	O	P	S	M	E	A	E	S	T	I	S	S	S	N	N	D	M
E	A	U	F	A	I	A	N	I	O	D	T	S	P	H	I	N	O	E
S	M	N	R	N	A	S	N	S	E	I	U	N	L	I	A	L	S	A
B	A	G	M	R	A	M	E	D	E	S	A	R	A	V	T	R	P	D
C	L	U	A	S	A	G	A	T	P	I	I	E	I	C	N	R	U	M
E	C	I	T	S	U	Y	O	E	N	N	H	S	R	R	T	S	N	I
C	X	O	O	I	A	R	N	R	U	E	R	O	I	G	O	S	T	R
G	E	N	D	R	N	S	D	P	N	T	R	D	L	R	G	A	O	A
D	C	O	A	A	I	A	L	L	C	O	D	A	I	O	E	A	S	C
O	L	N	N	V	I	S	E	R	Q	P	E	M	P	N	I	I	D	I
A	T	U	O	D	E	R	E	I	O	S	T	N	D	A	C	E	D	O
O	O	S	O	M	S	Y	A	M	O	C	Y	O	T	N	U	P	N	N
M	O	S	A	C	I	N	T	E	R	R	O	G	A	C	I	O	N	R
S	O	U	O	I	O	U	R	A	S	A	T	C	O	N	I	O	T	A

- Punto seguido
- Punto aparte
- Punto y coma
- Coma
- Comillas
- Paréntesis
- Raya de diálogo
- Interrogación
- Exclamación
- Admiración
- Guion
- Diéresis
- Puntos suspensivos
- Dos puntos

5. Coloca los signos de puntuación según corresponda.

1. El profesor dijo  "Mañana iremos de excursión con los de sexto"
2.  Qué buena suerte tienes
3.  Vendrías conmigo al médico  No quiero ir solo
4. Había todo tipo de atracciones  montañas rusas  toboganes de agua   
cadenas  tazas giratorias  casa del terror
5.  Vaya calor   Puedes encender el ventilador
6. Le dijo que no  Acto seguido y tras la negativa  se marchó a su  
casa a descansar   Qué maleducado . pensó
7. El entrenador nos dijo  "Mañana tendremos partido"
8.  Me acompañas al coche  Tengo que traer muchas maletas
9.  Qué alegría   Tengo un diez en el examen  (gritando)
10. Ana  ven un momento  por favor



6. Lee el testamento de Don Facundo y coloca la puntuación que creas conveniente.

### **El testamento de don Facundo**

Dejo mis bienes a mi sobrino no a mi suegra tampoco jamás se pagará la cuenta del sastre nunca de ningún modo para los mendigos todo lo dicho es mi deseo yo Facundo Fonseca

A continuación, encontrarás el testamento de Don Facundo con diferentes interpretaciones según la puntuación que da cada uno de los personajes.

La suegra fue la primera en responder, quien se expresó así:

La suegra: «Es verdad que el testamento de mi yerno carece de signos de puntuación, pero conociendo bien a ese hijo mío, estoy segura de que esta fue su voluntad». Coloca los signos de puntuación y luego lee: «¿Dejo mis bienes a mi sobrino? No. A mi suegra. Tampoco, jamás se pagará la cuenta del sastre. Nunca, de ningún modo, para los mendigos. Todo lo dicho es mi deseo. Yo, Facundo Fonseca».

El sobrino: «Señor juez, la suegra del difunto está equivocada. Yo no creo que mi tío haya querido favorecerla. Su intención fue otra, como quiero demostrárselo». Hace la puntuación y lee el documento: «Dejo mis bienes a mi sobrino, no a mi suegra. Tampoco, jamás se pagará la cuenta del sastre. Nunca, de ningún modo, para los mendigos. Todo lo dicho es mi deseo. Yo, Facundo Fonseca».

El sastre: «Quiero demostrarles a ustedes cuál es la verdadera puntuación». Puntúa el testamento y lo lee de la siguiente manera: «¿Dejo mis bienes a mi sobrino? No. ¿A mi suegra? Tampoco, jamás. Se pagará la cuenta del sastre. Nunca, de ningún modo, para los mendigos. Todo lo dicho es mi deseo. Yo, Facundo Fonseca».

Un mendigo: «Usted, como buen sastre, ha hecho una buena puntuación a la medida de sus intereses. Pero la verdadera puntuación es la siguiente: “¿Dejo mis bienes a mi sobrino? No. ¿A mi suegra? Tampoco, jamás. ¿Se pagará la cuenta del sastre? ¡Nunca, de ningún modo. Para los mendigos, todo. Lo dicho es mi deseo. Yo, Facundo Fonseca”».

El juez: «Pues, señores, yo creo que el señor Facundo Fonseca lo que en realidad quiso decir fue lo siguiente: “¿Dejo mis bienes a mi sobrino? No. ¿A mi suegra? Tampoco. Jamás se pagará la cuenta del sastre. Nunca, de ningún modo, para los mendigos. Todo lo dicho es mi deseo. Yo, Facundo Fonseca”».

La suegra, el sobrino, el sastre y el mendigo: «¿Entonces, el señor Fonseca no dejó herederos?».

El juez: «Así es en efecto. Y visto que esta última interpretación se aviene más que ninguna otra al espíritu de las leyes, declaro terminado el juicio y, en consecuencia, hago entrega de la herencia al Estado».

**SEMANA DEL 24 AL 28 DE JULIO Y DEL 31 AL 04 DE AGOSTO  
MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

1. Resuelva la siguiente sopa de letras.

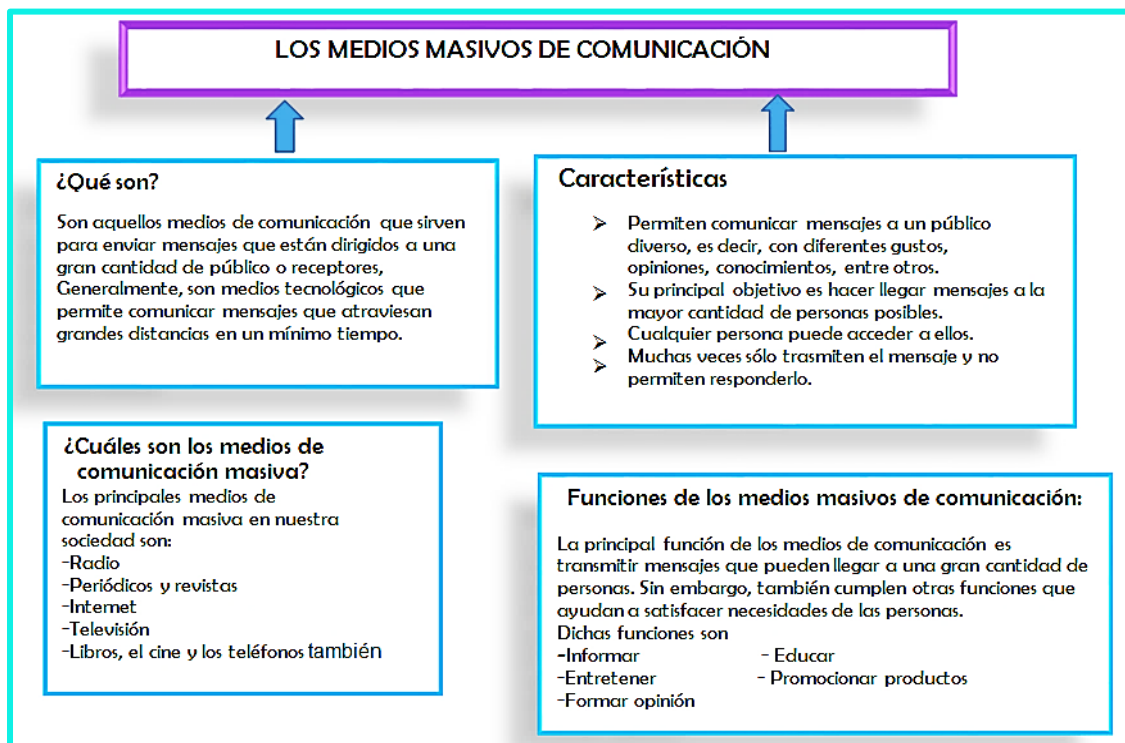
**MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

O	V	B	C	O	R	R	E	O	R	A	I	A	F
X	I	N	F	O	R	M	A	C	I	O	N	E	T
F	Z	J	Q	R	C	C	E	M	J	J	S	O	P
K	H	A	H	T	E	L	E	F	O	N	O	P	U
G	S	E	F	P	E	R	I	O	D	I	C	O	H
M	N	N	G	I	P	E	K	R	E	D	I	O	I
W	R	E	D	E	S	Y	K	Z	R	M	B	Q	J
D	O	C	U	M	E	N	T	A	L	H	R	B	B
N	A	V	E	G	A	D	O	R	P	P	D	Q	S
T	E	L	E	V	I	S	I	Ó	N	Y	Z	K	K
G	T	P	R	E	N	S	A	U	Y	Q	L	H	E
R	E	V	I	S	T	A	S	I	X	Z	L	B	V
H	K	S	J	X	T	I	I	G	A	G	X	P	U
U	Z	I	D	Y	P	I	N	T	E	R	N	E	T

www.educima.com

CORREO INFORMACION NAVEGADOR PRENSA REDIO TELEFONO	DOCUMENTAL INTERNET PERIODICO REDES REVISTAS TELEVISIÓN
---	--

2. Lee comprensivamente la información que aparece en la gráfica.



## Características de los diarios informativos

### ¿Qué es un diario informativo?

Un diario informativo es un formato de presentación de noticias que, como su nombre lo indica, se transmite todos los días, en esa medida, existen diarios informativos que se transmiten a través de los diferentes medios de comunicación masivos de radio y televisión.

- Presentan las noticias en secciones para facilitar la comprensión. Por ejemplo, en un periódico, programa informativo de radio o tele informativo, las principales secciones son: noticias locales, noticias internacionales, noticias de actualidad y noticias deportivas.
- Se transmiten a diario y presentan las noticias más importantes de cada día. Algunas veces, como es el caso de los noticieros, se transmiten varias veces al día.
- Como se transmiten a través de los medios masivos de comunicación (periódico, radio y televisión), tienen el poder de llegar a un número elevado de personas de manera simultánea.
- Según el medio por el que se transmitan cambia la forma en que se presenta la información. Por ejemplo, en los periódicos se utiliza texto e imágenes, en la televisión audio, imágenes y texto, mientras que en la radio únicamente audio.

## PRINCIPALES TIPOS DE DIARIOS



Como se mencionó anteriormente, los formatos de los diarios informativos dependen del tipo de medio de comunicación por el cual son transmitidos. Por lo tanto, podemos hablar de los siguientes tipos de diarios informativos: periódicos, noticieros de televisión, informativos radiales. Presta atención a cada uno de ellos.

### Periódicos:

Un periódico es un texto escrito, de publicación diaria, que presenta diferentes noticias o artículos de tipo informativo, sobre temas de interés general. En un periódico la información se presenta a través de textos, acompañados de imágenes, que son escritos por un periodista. Los periódicos sólo se publican una vez por día.

### Teleinformativos:

También se le conoce como telediarios o noticieros. Son programas de televisión en los que un presentador transmite información sobre los acontecimientos más sobresalientes del día. Los noticieros se transmiten a diario durante diferentes horas o momentos del día.

### Informativo radial:

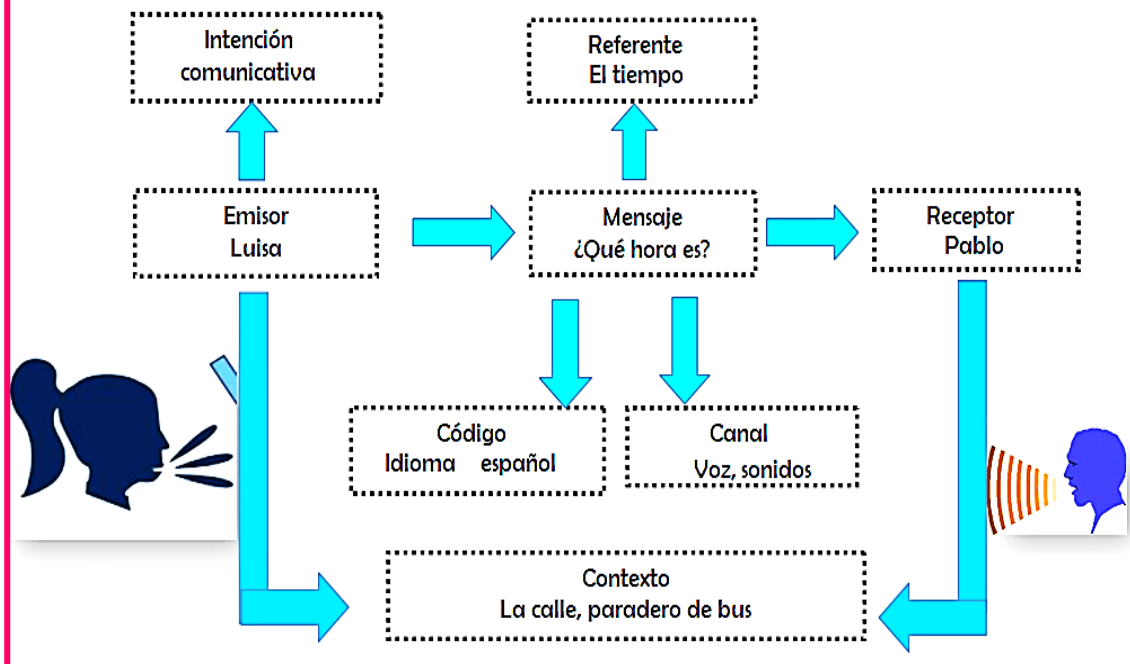
También se conocen como noticieros radiales. Este tipo de programa informativo es el equivalente a un noticiero de televisión, pero transmitido a través de la radio. En ellos, un presentador o locutor de radio es el encargado de leer las noticias más importantes del día.

## LOS ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN



La comunicación es un proceso que permite compartir mensajes o información. Este proceso se puede manifestar de diferentes maneras, es decir, existen muchas maneras de comunicar. Por ejemplo, una conversación entre dos amigos que se encuentran en la calle, una clase en el colegio, un concierto de música en un teatro o alguien que ve la televisión o escucha la radio en la comodidad de su hogar.

Los anteriores ejemplos corresponden a situaciones comunicativas diferentes, sin embargo, todas tienen algo en común, es decir, comparten ciertos elementos. Quieres saber más, presta atención al siguiente esquema:





## LEE COMPRENSIVAMENTE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN

Luisa está en la calle con su amigo Pablo y se detiene, en la mañana, en un paradero de buses a esperar el bus que los llevará a la universidad. Luisa quiere saber qué hora es, ya que debe llegar puntualmente a presentar un examen, así que le pregunta a Pablo: "¿Qué hora es?"



Toda comunicación parte de un EMISOR, quien es la persona encargada de enviar el mensaje o transmitir la información. En el caso del ejemplo, el emisor del mensaje es Luisa.

El emisor, a su vez, tiene una intención comunicativa, es decir, un propósito o meta que busca a partir del mensaje que comunica. La intención de Luisa, en este caso es conocer o saber la hora, ya que para ella es importante en ese momento.

La persona que recibe el mensaje y lo interpreta recibe el nombre de RECEPTOR. En el ejemplo propuesto, el receptor es Pablo, ya que es él a quien va dirigido el mensaje de Luisa.

Todo mensaje se construye a partir de un CÓDIGO, es decir, un conjunto de signos que el emisor utiliza para crear y el receptor para interpretar o entender el mensaje que se comunica. En el caso de Luisa y Pablo, el código empleado es el idioma español.

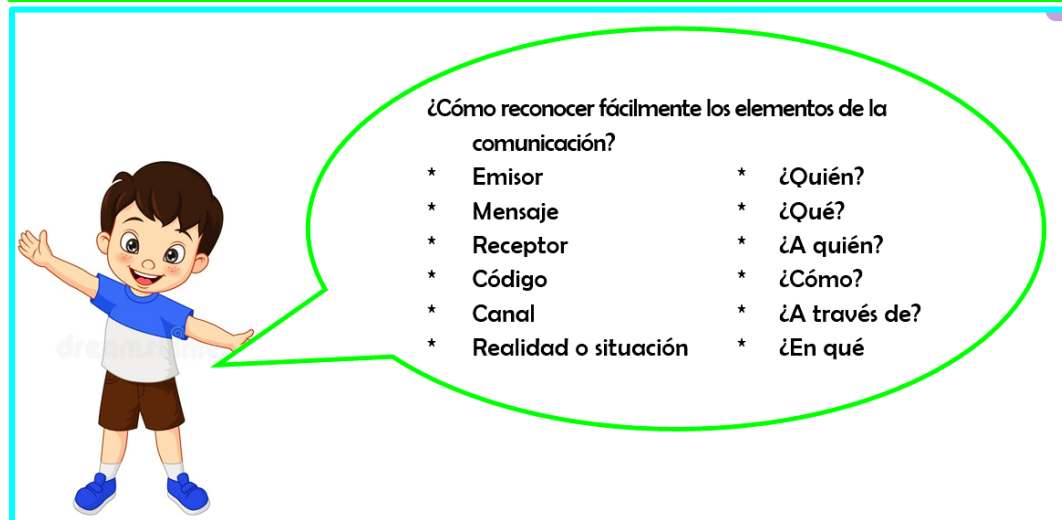
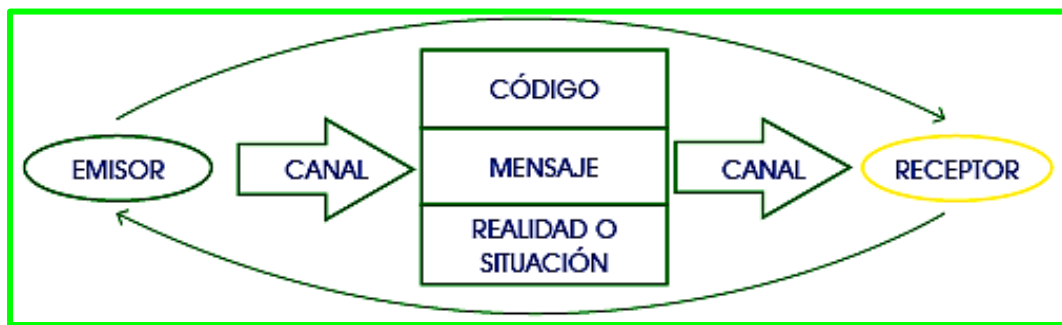
Todo código se transmite a través de un CANAL, es decir, el medio físico que permite percibir el mensaje. En el ejemplo Luisa usó el idioma español como código y el canal o medio por el que este se transmite son los sonidos, es decir, la voz de Luisa.

Ya que la comunicación se trata de transmitir ideas, pensamientos o información, una de las partes más importantes de la comunicación es el MENSAJE. Este se puede definir como la información, conjunto de información, conocimientos o ideas que trasmite el emisor al receptor, en el caso de Luisa, el mensaje que trasmite a Pablo es ¿Qué hora es?

Todo mensaje que se comunica se refiere a un aspecto concreto de la realidad, es decir, tiene un REFERENTE. El referente dentro de la comunicación es aquello sobre lo que se habla en el mensaje que se comunica. En el ejemplo, el referente es el " tiempo," ya que a Luisa le interesa conocer la hora.

Un contexto está compuesto por todos los elementos que rodean la comunicación, entre ellos, el espacio y el tiempo en que esta se desarrolla. Cuando Luisa se comunica con Pablo, el contexto de comunicación es la calle en la mañana, específicamente un paradero de buses.

Observa atentamente la información que aparece en las gráficas.



### ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO.

1. Escribe en tu cuaderno: ¿Qué son los medios masivos de comunicación? Para ello bázate en la información que tienes en el cuadro titulado los medios masivos de la comunicación.
2. Dibuja o recorta y pega los principales medios de comunicación masiva en nuestra sociedad (Para ello bázate en la información que tienes en el cuadro titulado los medios masivos de la comunicación).

3. Realiza las siguientes actividades teniendo en cuenta la información dada anteriormente.

a. Daniel le contó a su primo sobre el viaje que hizo en vacaciones a barranquilla en compañía de sus padres.

Emisor: \_\_\_\_\_  
Receptor: \_\_\_\_\_  
Mensaje: \_\_\_\_\_  
Canal: \_\_\_\_\_  
Código: \_\_\_\_\_  
Contexto: \_\_\_\_\_

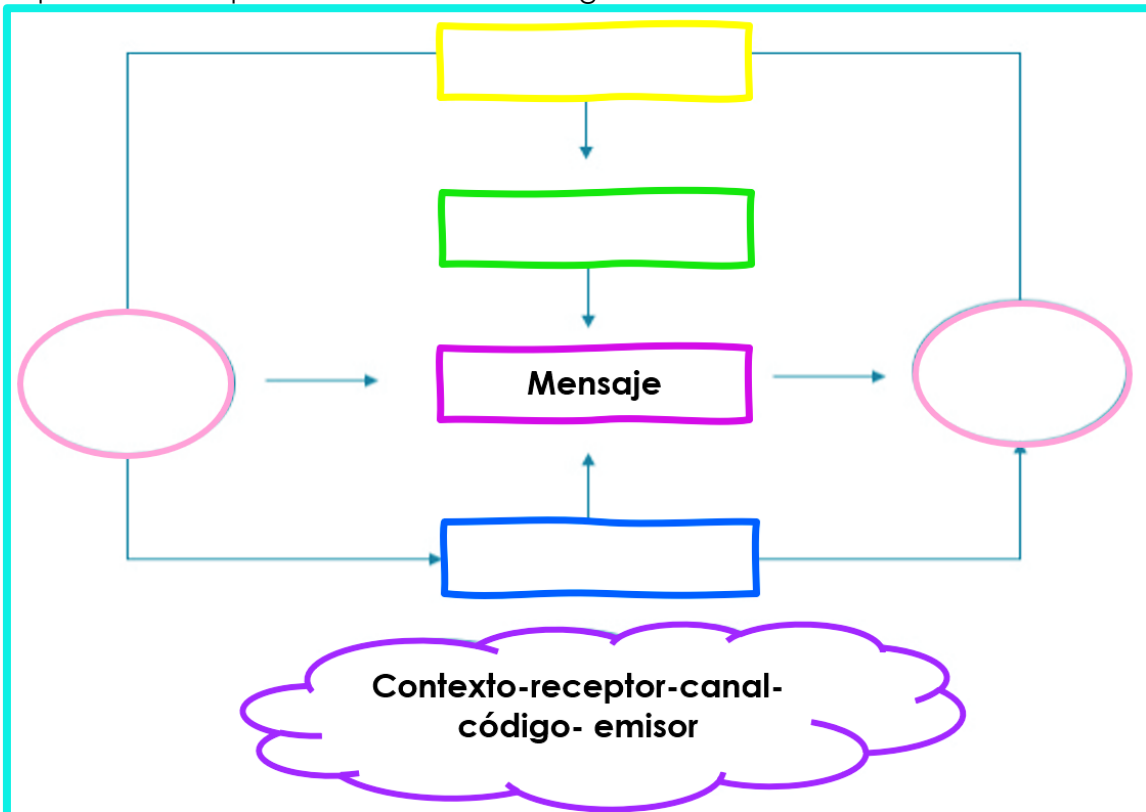
b. Juan viaja en un microbús. se acerca el cobrador y le dice: "¿Ya tiene su boleto?" "Todavía", responde Juan.

Emisor: \_\_\_\_\_  
Receptor: \_\_\_\_\_  
Mensaje: \_\_\_\_\_  
Canal: \_\_\_\_\_  
Código: \_\_\_\_\_  
Contexto: \_\_\_\_\_

c. Estaba en el parque, cuando recibí la llamada de mi tía para felicitar me por mi cumpleaños.


Emisor: \_\_\_\_\_  
Receptor: \_\_\_\_\_  
Mensaje: \_\_\_\_\_  
Canal: \_\_\_\_\_  
Código: \_\_\_\_\_  
Contexto: \_\_\_\_\_

4. Completa con las palabras de la nube el siguiente cuadro. .




5. Reconoce y completa los elementos de la comunicación en los siguientes diálogos.

¡Aló!... Julio, no pude ir al colegio porque estoy resfriada. Me puedes decir, ¿qué tareas han dejado?



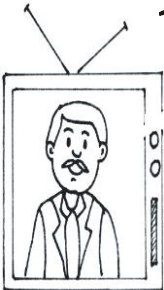
Emisor : \_\_\_\_\_ Realidad o situación : \_\_\_\_\_  
 Mensaje : \_\_\_\_\_ Código : \_\_\_\_\_  
 Receptor : \_\_\_\_\_ Canal : \_\_\_\_\_

Le enviaré esta carta a mi primo Luis para que me espere en la estación de bus cuando llegue a Lima.



Emisor : \_\_\_\_\_ Realidad o situación : \_\_\_\_\_  
 Mensaje : \_\_\_\_\_ Código : \_\_\_\_\_  
 Receptor : \_\_\_\_\_ Canal : \_\_\_\_\_

¡Buenas noches! Su periodista amigo le informa que en Tacna, "La ciudad heroica", se ha producido un temblor, sin víctimas humanas, solo pérdidas materiales.

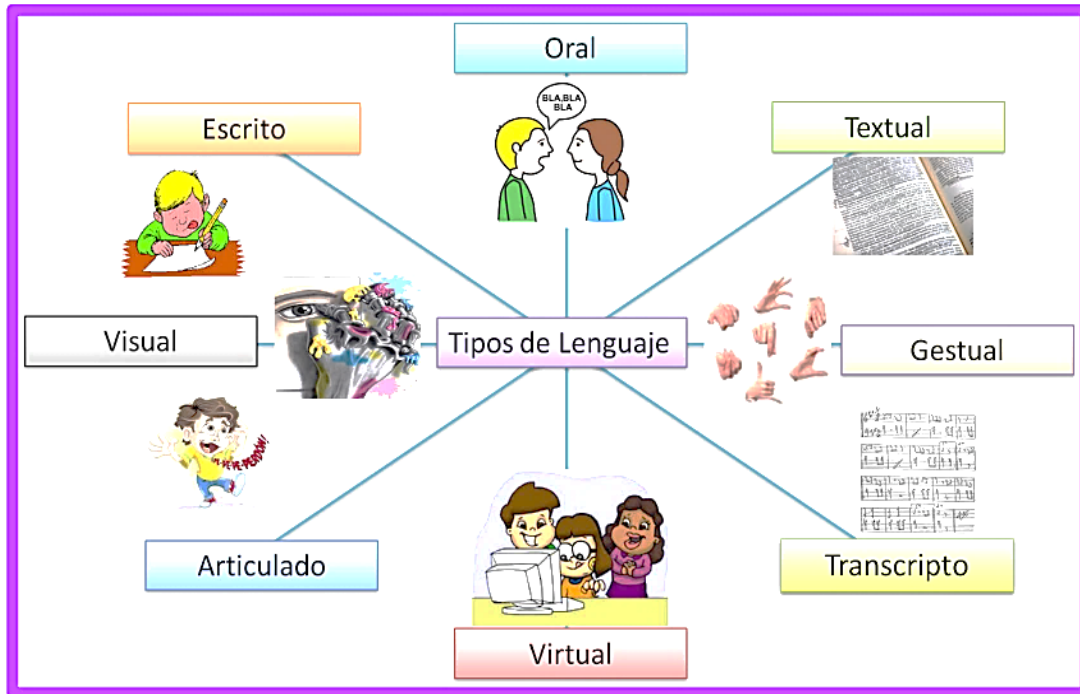


Emisor : \_\_\_\_\_ Realidad o situación : \_\_\_\_\_  
 Mensaje : \_\_\_\_\_ Código : \_\_\_\_\_  
 Receptor : \_\_\_\_\_ Canal : \_\_\_\_\_

6. Completa los siguientes enunciados:

- ◆ Los elementos básicos de la comunicación son: \_\_\_\_\_,  
 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
- ◆ El \_\_\_\_\_ sirve para la difusión del mensaje.
- ◆ Si Martín lee un libro, entonces el emisor es el \_\_\_\_\_.
- ◆ Cuando enviamos una carta, el cartero funciona como \_\_\_\_\_.

**SEMANA DEL 08 AL 11 DE AGOSTO DE 2023  
CLASES DE COMUNICACIÓN**



1. Relea los conceptos anteriores para contar las siguientes actividades.

a. ¿Cómo nos comunicamos?

Al hombre, desde comienzos de la historia, se le conoce como un ser social, surge entonces la necesidad de \_\_\_\_\_ entre sí.



**Ahora piensa y escribe todas las formas que tiene el ser humano para comunicarse**

---



---

b. Nosotros podemos comunicarnos de dos formas:

\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

c. Completa:

El  es una forma de comunicación lingüística \_\_\_\_\_

Son ejemplos de comunicación lingüística:

---



---

2. Lea los enunciados y complete según corresponda.

Las radioemisoras que escuchas son:

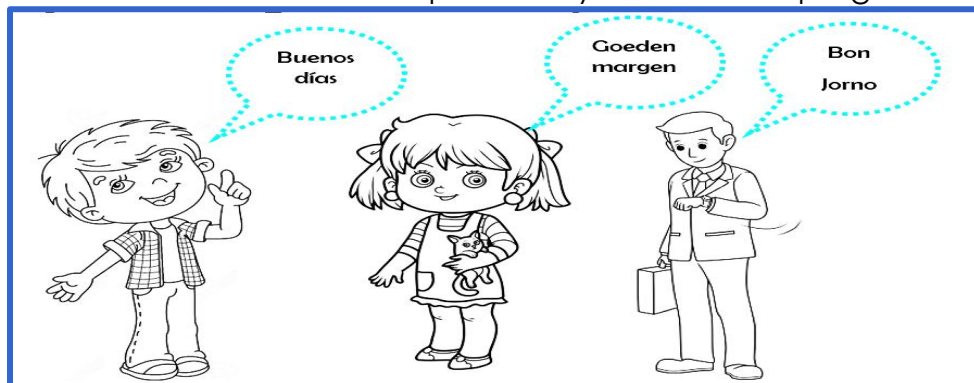
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.



- Los programas de televisión que son de tu agrado  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_
- Los periódicos que lees habitualmente en tu casa son:  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_
- Las revistas que lees habitualmente son:  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_
- Los medios de comunicación más usados en casa son:  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

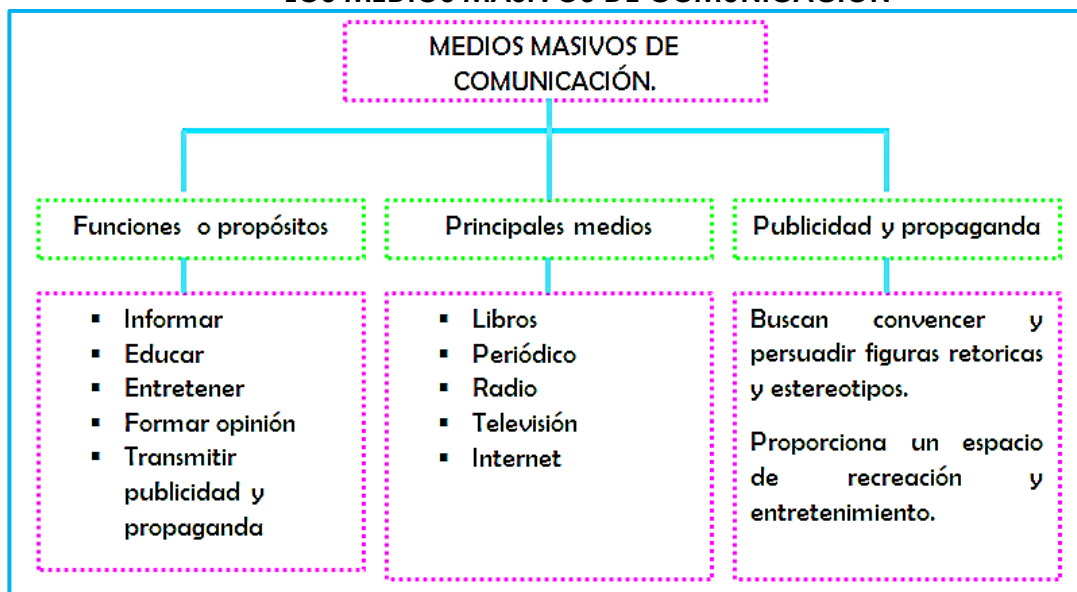
3. Complete falso o verdadero según corresponda.
- a. El emisor es una persona que envía un mensaje. ( )
  - b. El receptor es la persona que recibe el mensaje. ( )
  - c. Mensaje es el idioma. ( )
  - d. El idioma se le llama código. ( )

4. Lea lo que dice cada una de estas personas y conteste las preguntas



- a. ¿Con cuál de estas personas tú podrías comunicarte? ¿Por qué?
- b. ¿Qué factores pueden dificultar o hacer imposible la comunicación?

**SEMANA DEL 14 al 18 Y DEL 21 AL 25 DE AGOSTO 2023  
LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN**



Entre los medios de comunicación más importantes podemos encontrar la televisión, el periódico, la prensa, la radio, el teléfono, el internet y las redes sociales (Facebook, Twitter, Instagram, WhatsApp, YouTube entre otras), teniendo en cuenta que dichas plataformas crean y generan contenidos audio visuales; además de tener la función de informar, entretener y transmitir mensajes en un sector muy amplio de la sociedad.

### LA RADIO Y SUS EVOLUCIONES

Llegó a Colombia en 1929, mucho antes que la televisión, y desde entonces ha congregado multitudes a su alrededor.

Trasmite acontecimientos que suceden diariamente en una comunidad, en un país o alrededor del mundo.

- A bordo de los módulos de mando y lunar se hallaban complejos equipos de transmisión y recepción, parte del compacto sistema de comunicaciones de muy alta frecuencia.

- El sistema realizaba simultáneamente funciones de voz y de exploración, calculando la distancia entre los dos vehículos mediante la medición del tiempo transcurrido entre la emisión de tonos y la recepción del eco.

- Las señales de voz de los astronautas también se transmitían simultáneamente a todo el mundo mediante una red de comunicaciones. El sistema de radio celular es una versión en miniatura de las grandes redes radiofónicas

Una señal de radio se transmite por el espacio en forma de ondas electromagnéticas. El receptor consiste en una antena que capta las ondas y las "descodifica", es decir, vuelve a transformarlas en señal eléctrica para recuperar la información original (en este caso, el audio).

### INTERNET

Es el más reciente de los medios de comunicación, ofrece una amplia variedad de información, productos y servicios.

Así mismo esta es un conjunto de computadores y equipos de comunicación conectados a nivel mundial, con el fin de compartir información.

Podemos definir a Internet como una "red de redes", es decir, una red que no sólo interconecta computadoras, sino que interconecta redes de computadoras entre sí. Una red de computadoras es un conjunto de máquinas que se comunican a través de algún medio (cable coaxial, fibra óptica, radiofrecuencia, líneas telefónicas, etc.) con el objeto de compartir recursos. Es posible encontrar actividades o servicios que van en contra del respeto, la integridad y aun la vida de las personas, por tanto, debes usar responsablemente internet.



## EL PERIÓDICO

Es un medio de comunicación escrita. Su propósito es informar acerca de lo que ocurre en el país y el mundo.

Tal como los conocemos hoy, los primeros periódicos fueron inventados en Francia e Inglaterra, hace más de 200 años. Hasta que se inventó la televisión, la prensa escrita ocupó lugar privilegiado entre los sectores.

Las noticias de prensa

La prensa es el medio escrito de comunicación más popular, su canal es el periódico: presenta información, entretenimiento y textos de opinión. Esta publicación diaria, semanal o mensual, se divide generalmente en las siguientes partes o secciones.

Sección	Contenido
Primera página	<ul style="list-style-type: none"><li>• Titulares de las primeras noticias (con resumen de cada una).</li><li>• Índice del contenido del periódico, por secciones.</li></ul>
Editorial	<ul style="list-style-type: none"><li>• Texto de opinión escrito por el director del periódico sobre un tema de interés general.</li></ul>
Noticias	<ul style="list-style-type: none"><li>• Textos informativos sobre los sucesos más importantes, organizados en tres secciones: nacional, internacional y de la ciudad.</li></ul>

## LA TELEVISIÓN

Es uno de los medios más atractivos porque sus contenidos se transmiten utilizando la imagen, palabra, música y sonido simultáneamente.

Trasmite programas que además de informar recrean al televidente

Es un medio audiovisual masivo que transmite una gran cantidad de programas y publicidad de todo tipo para todas las edades e intereses, en la mayoría de los casos, sin interrupción alguna, durante 24 horas.

No todo lo que informan los noticieros es cierto, ni la vida real debe ser como lo sugieren películas y telenovelas; ni mucho menos todo lo que la publicidad ofrece es indispensable para vivir; ni sus productos te convertirán en superestrella.

Es necesario que asumas una actitud crítica y una programación acorde con tu edad; gasto e intereses.



## ACTIVIDADES

1. Lee la siguiente información radial y teniendo en cuenta el cuadro anterior la radio y sus evoluciones contesta:



- a. ¿Qué se informa?
  - b. ¿Quién transmite la información?
  - c. ¿Cómo transmite la información?
  - d. ¿Es un mensaje informativo o de entretenimiento?
2. Escribe una lista de los programas que consideres positivos en televisión y explica las razones.
  3. ¿Cuales son usos más frecuentes que le das al internet? ¿Por qué?
  4. Lee con atención las siguientes situaciones comunicativas e identifica los elementos presentes en ellas.



a. Carol y Daniela ven una serie de televisión sobre los animales en vía de extinción en la sala de su casa, a ellas les es de gran interés saber sobre la importancia que tenían estos animales, ya que deben hacer una investigación profunda para su proyecto de grado.

Finalmente, el presentador de la serie informa que el día lunes, podrán acercarse a las bibliotecas, donde encontrarán folletos sobre la misma serie vista en televisión, dando a conocer más a fondo todo lo relacionado con el tema.

Emisor:

---

Receptor:

---

Mensaje:

---

Canal:

---

Código:

---

Contexto:

---



b. Mariana y sus primos van a la sección de helados en el centro comercial, ella quiere comprar una paleta para cada uno de ellos. Marina le dice a la vendedora de la tienda, " es usted tan amable y me vende, por favor unas paletas de diferentes sabores"

Emisor:

---

Receptor:

---

Mensaje:

---

Canal:

---

Código:

---

Contexto:

---

7. Lee con atención y completa las palabras que faltan con los nombres de las figuras.

- Para conversar a distancia con nuestros parientes y amigos usamos el .....
- Leyendo ..... y ..... podemos aprender muchas cosas y gozar de los cuentos, las poesías, los chistes, y las historias interesantes, que vemos en sus .....
- En la ..... escuchamos: música, noticias.
- En la ..... vemos variedad de películas, noticias.
- Cuando queremos contar algo interesante a un familiar o amigo que está lejos, escribimos una .....
- Por los ..... nos enteramos de las noticias de todo el mundo.
- En la pantalla de la ..... vemos lo que escribimos y en su memoria se guardan las informaciones.
- El teléfono, los libros, las revistas, la radio, la carta, los periódicos, la computadora son medios de .....



8. Une con una línea la utilidad que tiene cada medio de comunicación con su respectivo dibujo

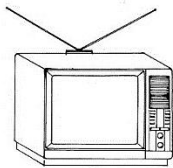
- ✓ Los principales medios de comunicación son los periódicos, las revistas, la radio y la televisión.
- ✓ Los medios de comunicación nos informan, nos educan y nos entretienen



Te informa sobre las noticias de manera escrita



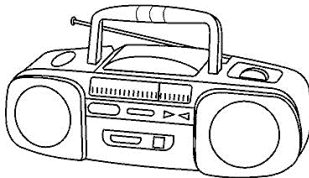
Lo usas para informarte y entretenerte por medio de sonidos.



Lo usas para comunicarte de manera escrita



Lo usas para entretenerte e informarte a través de imágenes o sonidos.



Lo usas para conversar con las personas que están muy lejos.



Lo usas para comunicarte con todo el mundo a través del internet.

9. Marca con una X la respuesta correcta según corresponda.

- Estoy en casa y mi mamá en el trabajo, si quiero saber cómo está ¿Qué medio de comunicación utilizo?



- Estoy en la sala y quiero escuchar música ¿Qué medio de comunicación utilizo?



- Por la noche queremos ver el noticiero en familia ¿Qué medio de comunicación utilizo?



- Quiero comunicarme con mis compañeros de clase ¿Qué medio de comunicación utilizo?



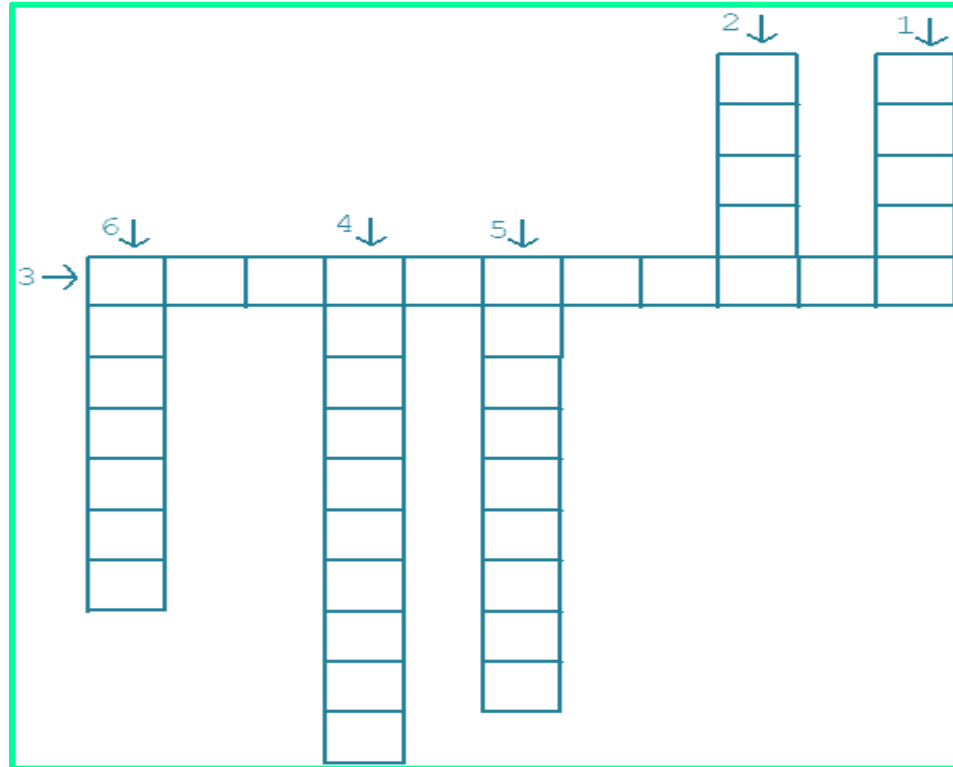
- Una empresa quiere promocionar un nuevo producto ¿Qué medio de comunicación utilizo?



10. Diviértete llenando este crucigrama.

Responde:

- Es un medio de comunicación escrito y se usa papel y lapicero
- En ella escuchamos música, cuentos, noticias ...
- Tiene teclado, mouse, pantalla ...
- Mi papito lee allí todas las noticias
- Allí veo mi programa preferido.
- Sueña rin – rin – rin, sirve para hablar a larga distancia.



SEMANA DEL 21 AL 25 DE AGOSTO DE 2023

### LA NOTICIA

Recorta y pega o realízalo con tu puño y letra, utilizando regla y colores los siguientes tres gráficos informativos.

#### ¿QUÉ ES LA NOTICIA?

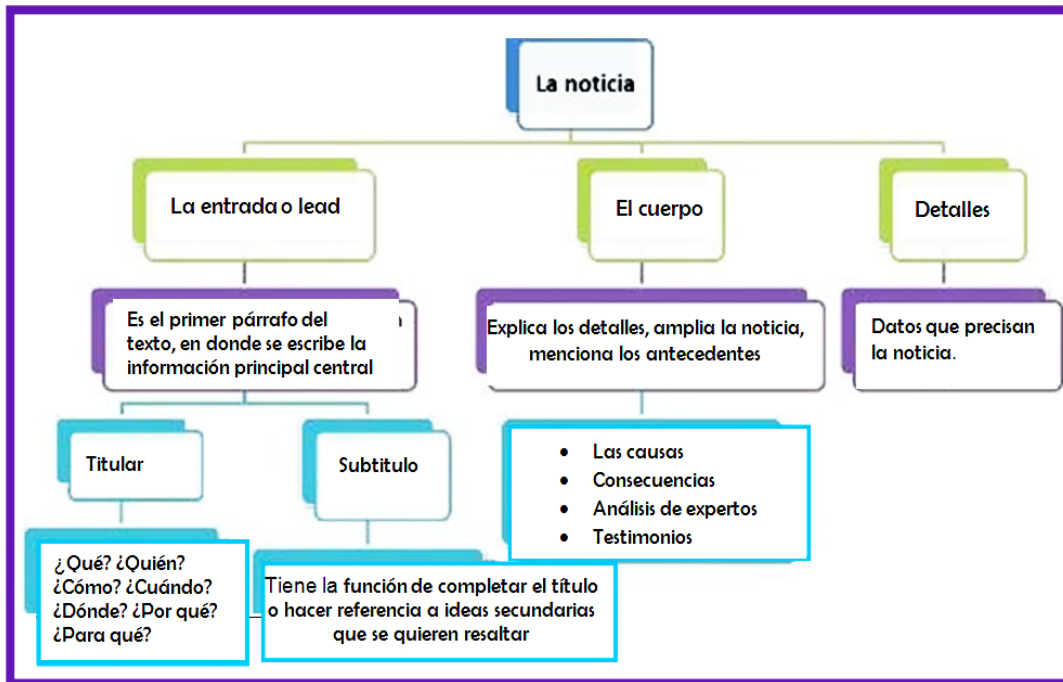
La noticia **es un relato objetivo de un suceso** cuyo conocimiento importa hacer público oportunamente.

Su **propósito** comunicativo es de **informar** sobre un hecho contingente, es decir, actual.

## PARTES DE LA NOTICIA

The diagram shows a newspaper page with the following parts labeled:

- Copete o bajada:** Located at the top left, pointing to the sub-headline.
- Volanta:** Located at the top left, pointing to the main headline.
- Titular:** Located at the top center, pointing to the main headline.
- Destacado:** Located at the top right, pointing to the 'CLAVES' box.
- Cuerpo:** Located at the bottom left, pointing to the main body of text.
- Imagen:** Located at the bottom center, pointing to the photograph of children.
- Epígrafe:** Located at the bottom right, pointing to the text below the photograph.



### ¿CÓMO SE REDACTA LA NOTICIA?

Una noticia estará perfectamente redactada si responde a las siguientes cuestiones:

- **¿Qué?** Tema de la noticia
- **¿Quién?** Protagonista o protagonistas
- **¿Dónde?** Lugar donde se producen los hechos
- **¿Cuándo?** Fecha o momento donde se producen los hechos
- **¿Cómo?** Circunstancias o manera en que tienen lugar.
- **¿Por qué?** Causas de esos hechos

## NOTICIA

### Niña encuentra tesoro enterrado en su casa

Mientras jugaba con su hermanito, una afortunada niña desenterró un valioso tesoro que estaba escondido en su casa.

Un increíble suceso ocurrió ayer en la tarde

cuando una niña desenterró un valioso tesoro que reposaba oculto en su casa.

La afortunada niña, llamada Margarita, asegura que lo encontró mientras escarbaba en la tierra para jugar con su hermano menor.

El tesoro estaba dentro de un cofre de madera lleno de collares, anillos, perlas y monedas de oro antiguas. Durante las últimas horas, todos los vecinos del lugar han llegado a la casa de la niña para apreciar este maravilloso botín



La niña, que ya es famosa en toda la ciudad, todavía no sabe en qué va a gastar el tesoro.



Buenas tardes, bienvenidos a su noticiero de las cinco. Ayer la ciudad se sorprendió con una increíble noticia: una niña de tan solo siete años de edad encontró un antiguo tesoro enterrado en el jardín de su casa.

El hecho ocurrió hacia las dos de la tarde y tiene sorprendidos a todos los habitantes del sector, quienes todavía no salen de su asombro. Hablamos en exclusiva con la niña y esto fue lo que nos contó:


Bueno, yo estaba jugando con mi hermano y mientras sacaba tierra con mi pala de juguete vi el cofre. Después lo terminé de desenterrar con ayuda de mi mamá.




¿Cuéntenos cómo sucedió todo?



Para mí todo fue una gran sorpresa. Primero pensé que lo que había desenterrado era una basura, luego me di cuenta que era un cofre.



Gracias a nuestro reportero por esa entrevista. Seguiremos informando más adelante sobre esta noticia. Continúen en sintonía para informarse sobre más hechos del día.



¿Qué sintió cuando encontró el tesoro?

## ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO

Lee comprensivamente la siguiente noticia

### **Max, el perro héroe que salvó a una niña pérdida**

**El animal protegió y ayudó a encontrar a una menor de tres años.**

26/06/2020

Un perro sordo y parcialmente ciego ayudó a rescatar a una niña de 3 años que se había perdido en un bosque de Australia. La pequeña Aurora Kyle pasó la noche a la intemperie en compañía del animal. De raza blue heeler, el can fue a buscar a la abuela de la niña y a los equipos de emergencia hasta que pudieron encontrarla. Su increíble gesto hizo que la Policía lo condecorara.

El sábado 21 Max se hizo famoso en Queensland (Australia) después de ayudar a rescatar a la pequeña. Lo más meritorio de la historia de este animal, que ya tiene 17 años. Es que es sordo y parcialmente ciego. El perro se quedó junto a Aurora, después de que esta se metiera en un bosque por su cuenta. Y juntos pasaron una fría y lluviosa noche.



El perro Max estuvo con Aurora toda la noche.

1. Contesta las siguientes preguntas teniendo en cuenta la noticia que leíste anteriormente:

¿Cuál es el propósito de esta noticia?

- a. Expresar sentimientos respecto a la pérdida de una niña.
- b. Contar una entretenida historia de una niña y su perro.
- c. Explicar cómo salir de un bosque en caso de perderse
- d. Informar sobre el acto heroico realizado por un perro.

¿Qué consecuencia tuvo el ingreso de una niña pequeña y su perro al bosque.

- a. Que el perro recibiera una condecoración de la Policía.
- b. Que el perro quedara sordo y parcialmente ciego.
- c. Vivir una entretenida aventura en el bosque.
- d. Perderse y pasar una noche en el bosque.

¿Qué alternativa responde a dónde sucedió el hecho?

- a. Fue a buscar ayuda hasta que encontraron a la niña.
- b. La niña, Aurora Kyle, tiene tres años de edad.
- c. El sábado 21 de abril del 2018.
- d. En un bosque de Australia.

¿Qué sucedió después del rescate de Aurora?

- a. La niña y el perro se volvieron a perder.
- b. El perro perdió la Vista y la dulcición.
- c. Max fue condecorado por la Policía.
- d. El perro falleció a los 17 años.

2. Completa la siguiente noticia recortando y pegando cada palabra correspondiente a esta.


**Titular**

**Cuerpo de la noticia**

Este , los  de hasta  años han podido realizar su primera  acompañados de sus .

Los niños han podido  pero no jugar en los  ni con sus .

**Foto**



**Pie de foto**

Amigo      Niños      Padres      Parques

Salida      Domingo      14      Pasear

3. Elabora las siguientes actividades.

Relaciona las dos partes del titular.  
Luego escríbelo completo en el recuadro.

Según los últimos informes

paraliza las carreteras.

Descubren una nueva

el paro baja un 10%.

La huelga de los agricultores

de un meteorito que se aproxima a la Tierra.

La NASA advierte

especie de tiburón.




Relaciona las dos partes del titular.  
Luego escríbelo completo en el recuadro.

Se reduce la contaminación

los juegos olímpicos de Japón

En julio se celebrarán

a partir del próximo lunes.

El espectacular eclipse

de Madrid en las últimas semanas.

Alerta por lluvias y viento

de la luna de anoche.




4. Relaciona cada texto con las partes de la noticia que encuentras ubicada en la parte inferior de la actividad recortando y colocando cada una en su lugar.

Fiesta escolar

[Empty dashed box for matching]

El sábado 22 de abril.

[Empty dashed box for matching]

Durante toda la mañana, en el patio del colegio IDEMAG, se celebró la fiesta de la primavera.

[Empty dashed box for matching]

Se realizaron juegos infantiles, se ajardinaron algunas zonas del patio y se plantaron árboles.

[Empty dashed box for matching]

Asistieron, con sus familias, todos los niños y niñas del colegio.

[Empty dashed box for matching]

La celebración fue un éxito, al concluir la fiesta, los participantes recibieron un diploma.

[Empty dashed box for matching]

Título de la noticia

¿Qué ha pasado?

¿Cuándo ha pasado?

¿Dónde ha pasado?

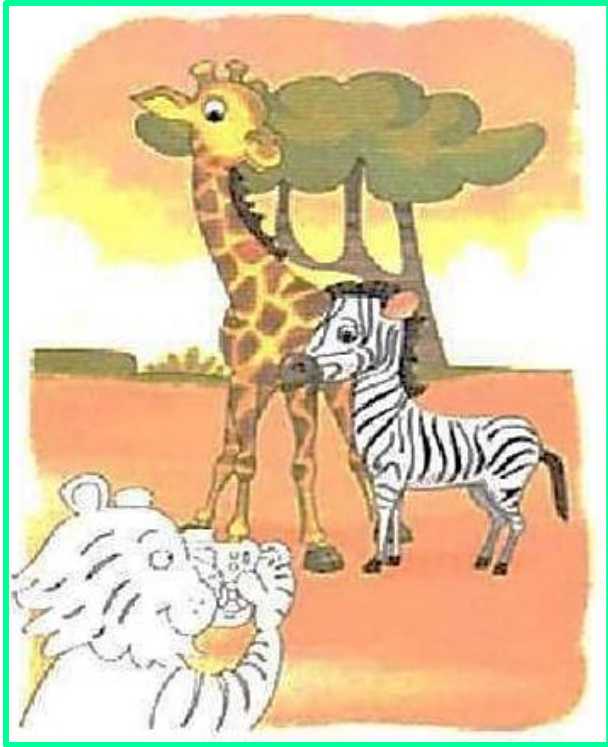
¿A quién le ha pasado?

¿Cómo ha terminado?

Lee comprensivamente la siguiente noticia

## UN GRAN HÉROE EN LA SABANA

Todos admiran hoy a la heroica jirafa que salvó a una pequeña cebra de ser cazada por un malvado cazador.



En la mañana del día viernes, una pequeña cebra se encontraba bebiendo agua en una laguna alejada de su manada. Fue en ese momento cuando un cazador de animales se acercó en forma silenciosa mientras la apuntaba con su arma.

Desde cierta distancia, observaba el hecho una jirafa, quién sin dudarlo, se lanzó velozmente sobre el cazador, provocando que su arma cayera al suelo y se rompiera.

Según contaron algunos animales que vieron todo lo que sucedió, el cazador se asustó por la presencia de la jirafa y salió corriendo sin decir una palabra.

Los familiares de la cebra agradecieron a la jirafa por salvar la vida de la integrante más pequeña de la manada.

Los demás animales, en tanto, al enterarse de la valentía de la jirafa se han acercado desde distintos lugares de la sabana para expresarle su admiración por el heroico acto realizado.

Adaptación: Rosana Pinto

5. Contesta las siguientes preguntas teniendo en cuenta la noticia que leíste anteriormente (un gran héroe en la sabana).

❖ ¿Cuál es el tema de la noticia? Marca con una X la respuesta correcta.

- a. Un cazador fue asustado por una cebra.
- b. Una pequeña cebra fue salvada por una jirafa.
- c. Una valiente jirafa se lastimó por salvar a una cebra

❖ ¿En qué momento de la noticia se encuentra la imagen?

---

---

---



❖ Completa la tabla con la información de la noticia leída. Sigue el ejemplo.

1. ¿Qué ocurrió?	Una jirafa salvó a una pequeña cebra de ser cazada por un malvado cazador.
2. ¿Dónde ocurrió?	
3. Cuando ocurrió?	
4. ¿A quién le ocurrió?	
5. ¿Por qué ocurrió?	
6. ¿Cómo ocurrió?	

- ❖ ¿Cuál es el título de la noticia sobre la jirafa y la pequeña cebra?
- ❖ ¿Qué dice la bajada del título en la noticia de la jirafa y la pequeña cebra?
- ❖ Escribe dos acontecimientos importantes señalados en el cuerpo de la noticia?

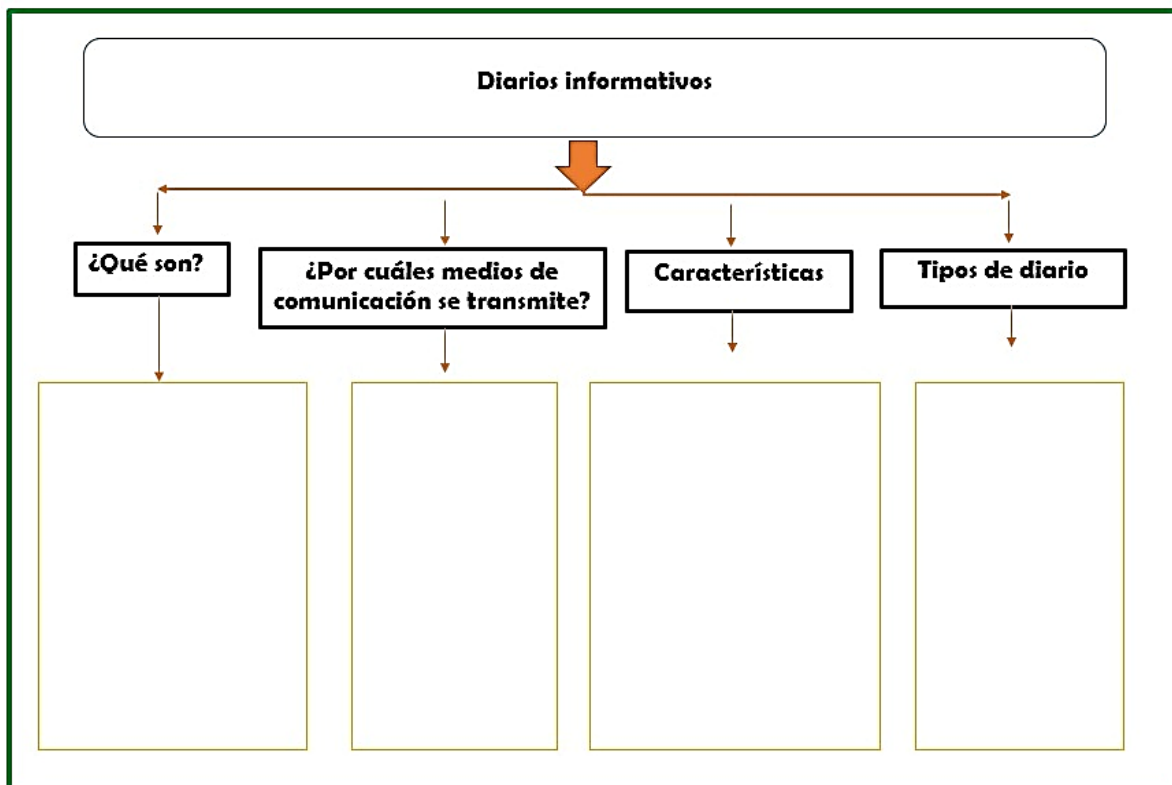
6. Lee la siguiente noticia y marca la respuesta correcta.

<p style="text-align: center;">Noticias mundo primaria <b>Solidaridad Rosa</b> Lorena Peregán</p> <p>El pasado 19 de octubre, los jugadores de fútbol Balón Infantil y Los Goleadores apoyaron a las víctimas el cáncer de mama con diferentes iniciativas.</p> <p>El pabellón Pajaritos, donde se disputó el encuentro, se llenó para la ocasión. Entre las iniciativas que se realizaron, destacó la pancarta que ambos equipos portaron al inicio del partido.</p> <p>Los impulsores de esta iniciativa fueron Juan Dacosta y Federico López. Estos jugadores planificaron desarrollaron y buscaron los apoyos necesarios para llevar a cabo las iniciativas.</p> <p>Para Juan y Federico lo más importante era concienciar a millones de mujeres.</p>	<p>1) ¿Cómo sucedió?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Se pintó a la gente de color rosa.</li> <li><input type="radio"/> Se desarrollaron juegos infantiles.</li> <li><input type="radio"/> Se realizaron diferentes iniciativas.</li> <li><input type="radio"/> Se creó un lazo gigante.</li> </ul>
	<p>2) ¿Dónde sucedió?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> En un estadio.</li> <li><input type="radio"/> En un pabellón.</li> <li><input type="radio"/> En un polideportivo.</li> <li><input type="radio"/> En un campo.</li> </ul>
	<p>3) ¿Qué iniciativa destacó entre todas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Una pancarta.</li> <li><input type="radio"/> Un sorteo.</li> <li><input type="radio"/> La recaudación de fondos con huchas.</li> <li><input type="radio"/> La venta de lazos.</li> </ul>

7. Para cada uno de los tipos de diarios informativos, elige las características que le corresponden. Une las dos columnas usando líneas.

PERIÓDICOS	Se transmiten por la radio.
NOTICIEROS	Se transmiten varias veces al día
INFORMATIVO RADIAL	Son textos escritos.
	Presenta la información usando texto e imágenes
	Un presentador transmite las noticias.
	Un locutor lee las noticias.
	Presenta la información usando audio.
	Se transmite por la televisión.
	Un reportero escribe las noticias.

8. Completa la casilla del siguiente mapa conceptual sobre los diarios informativos, Teniendo en cuenta el segundo cuadro al iniciar conceptos de medios de comunicación.



9. Utiliza la siguiente plantilla y construye una noticia con todas sus partes.

Plantilla de noticia con espacios para el título, subtítulo, imagen, y cuerpo de texto.

**SEMANA DEL 28 DE AGOSTO AL 01 DE SEPTIEMBRE DE 2023**  
**EL FOLLETO**

Lee comprensivamente la información que aparece en las gráficas

El folleto es el medio de comunicación gráfico de poca extensión. Tiene la finalidad de vender, ofrecer servicios, convocar eventos



## CARACTERÍSTICAS DEL FOLLETO

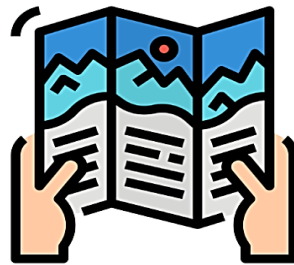
- Claridad
- Divulgación
- Imágenes
- Lenguaje
- Publicidad
- Tamaño
- Usos
- Formato



En la mayoría de los casos es una hoja doblada en dos o tres partes. Por lo tanto, reciben el nombre de **dípticos** o **trípticos**.



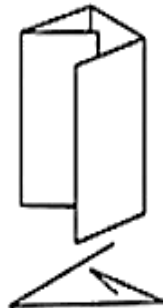
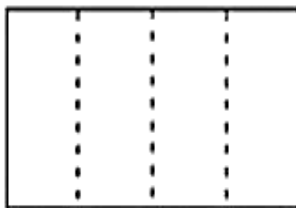
**Díptico**



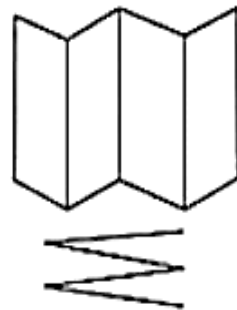
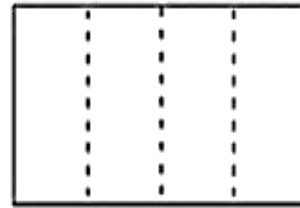
**Tríptico**

## FORMAS DE DOBLAR EL FOLLETO

### PLEGADO ENVOLVENTE



### PLEGADO EN ZIG ZAG





A continuación encontrarás un ejemplo de folleto.





**IMPORTANCIA DE PROTEGER EL MEDIO AMBIENTE**

Mantener una constante protección del medio ambiente; no solo garantiza la larga vida para todas las especies que en él habitan, sino que también asegura el bienestar de las generaciones futuras en cada una de ellas, por lo que se hace interesante hacer de esto; un hábito que en lugar de deteriorar se traduzca en mejorar las condiciones día a día.






**La responsabilidad como principal protección de la naturaleza**

Al cuidado del medio ambiente, se asocia lo que es la responsabilidad ambiental, orientada directamente a asegurar de forma constante los provechos que la naturaleza nos ofrece; dentro de los que se incluyen los bienes naturales, las especies animales; la flora y con ello la diversidad paisajística.

**Medidas para la protección del medio ambiente**

- BOSQUES PUROS
- PRODUCTOS LIBRES DE ENVASE NO RECICLABLES
- PAPEL RECICLADO
- ORDENAR LA BASURA
- AGUA EMBOTELLADA



**U.A.J.M.S.**  
**Carrera Administración de Empresas**  
**Cuarto Año**



**CONCIENTIZACIÓN DE LA CONTAMINACIÓN**



**La deforestación.**

Llamamos deforestación al corte en exceso de árboles de los bosques sin tener cuidado de reponerlos. La deforestación se hace generalmente por los siguientes motivos:

- 1) para comercializar la madera que se obtiene de los árboles.
- 2) para utilizar, como tierra de cultivo, el suelo que ocupan los bosques.
- 3) para utilizar la madera como leña.



**Problemas del Sistema de Producción del Hombre.**

El sistema de producción lineal tiene dos graves defectos:

- a) En primer lugar, va agotando poco a poco los recursos naturales que están al comienzo de la flecha (explotación en exceso de los recursos naturales).
- b) Y al final de la flecha este sistema termina con productos muertos, esto es, con montones de basura, que ensucian y contaminan cada vez más nuestro planeta (la basura).



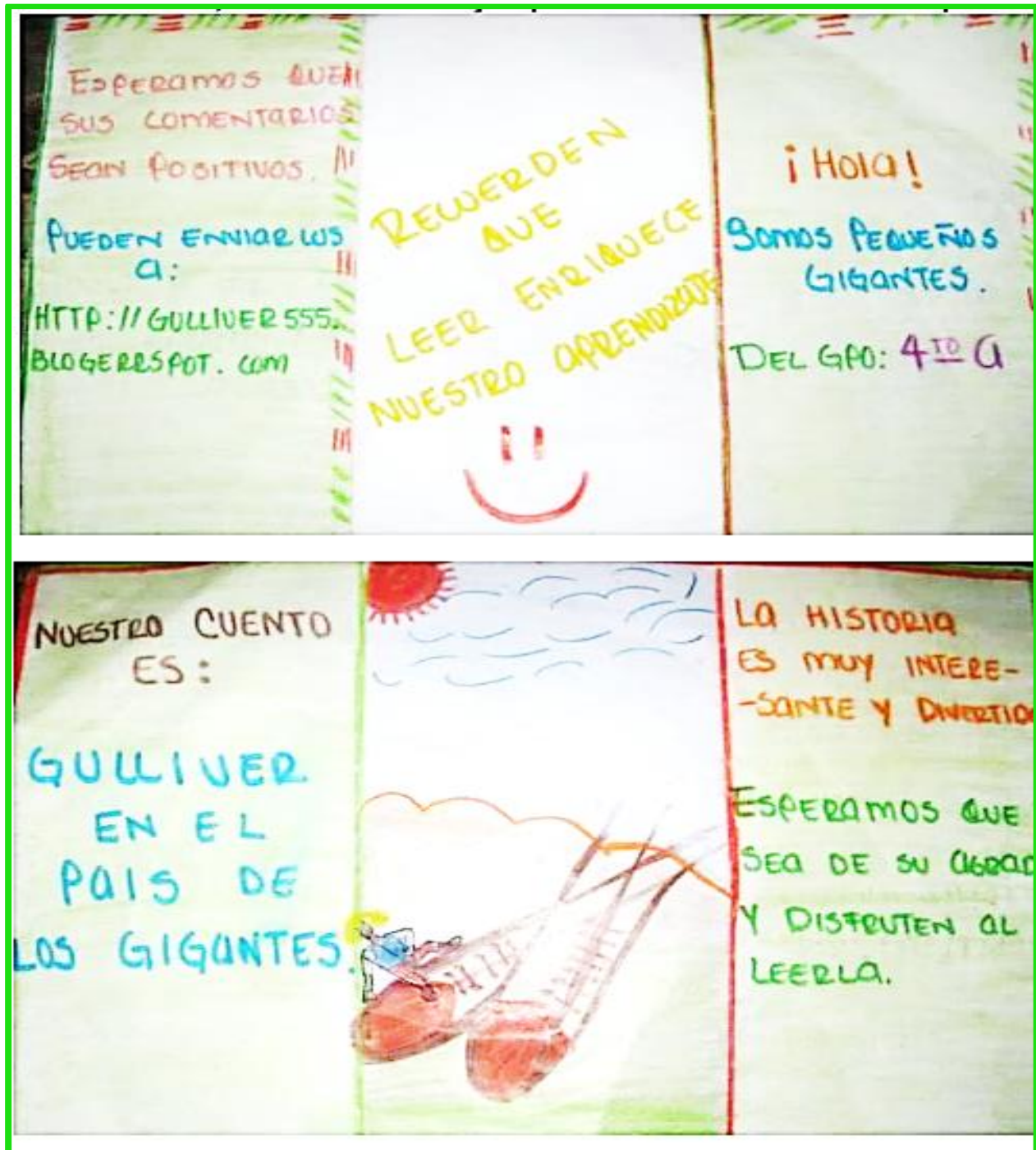
**La extinción de las especies vegetales y animales.**

Más del 90% de las especies vegetales y animales que han existido alguna vez en nuestro planeta, han desaparecido. Comenzaron a extinguirse por procesos naturales, pero fueron sustituidas por especies mejor adaptadas al medio ambiente. En estos últimos años, los hombres hemos contribuido en gran medida a la extinción de las especies, sobre todo de las especies animales, pues a algunos animales los matamos para proveernos de alimento; a otros, porque los consideramos nuestros enemigos; y a otros, finalmente, por divertirnos. Sin embargo, la causa más importante de la extinción de las especies es la destrucción que hemos hecho de su medio ambiente dentro del cual nacen, viven y se reproducen.

- Se calcula que actualmente son más de



A continuación encontrarás un ejemplo de folleto elaborado por niños.



SEGÚN LOS TEMAS VISTOS ANTERIORMENTE SOBRE LA COMUNICACIÓN:

- Crea un folleto sobre el tema "la comunicación". Para ello utiliza la información que tienes en tu cuaderno según las actividades vistas anteriormente.
- Ten en cuenta los conceptos aprendidos a través de la guía, lee muy bien y organiza la información.
- Utiliza una hoja de block blanca y haz el reparto de los pliegues con igualdad y estética, para su ilustración utiliza colores y realiza dibujos que tengan relación con el tema
- No olvides la portada debe organizarse así: tema, dibujo alusivo al tema, frase de introducción al tema y tus datos.

RECUERDA DOBLAR EN TRES PARTES Y ESCRIBE EN CADA CARA.



## SEMANA DEL 04 AL 08 DE SEPTIEMBRE DE 2023

### LA CARICATURA

Lee comprensivamente la información que aparece en las gráficas.

#### ¿QUÉ ES LA CARICATURA?

- La caricatura, en su sentido moderno, nació en Bolonia a finales del siglo XVI, en una escuela de arte fundada por una familia de pintores, Los Carracci.
- La caricatura política se define como la figura que alude, ridiculiza, exagera o pondera situaciones, hechos, personas e instituciones políticas, sociales o religiosas.
- Agranda o recarga las virtudes, debilidades y aspectos del personaje o suceso según sea el caso.
- La caricatura presenta sarcasmo, ironía y sátira, de esta manera se expresa una opinión, comentario o postura, con el cual se pretende influir y hacer reflexionar al lector sobre el hecho o personaje.



#### CARACTERÍSTICAS DE LA CARICATURA

1. Exageración de los rasgos y se usa el más significativo para ridiculizar.
2. Uso de pocos trazos para aceptar la esencia del personaje.
3. Se tiene que reconocer e identificar al personaje.
4. El caricaturismo realiza un juicio irónico o crítico.
5. Puede contener onomatopeya (ruidos o sonidos) Ejemplo: iguau! íay! íauch!



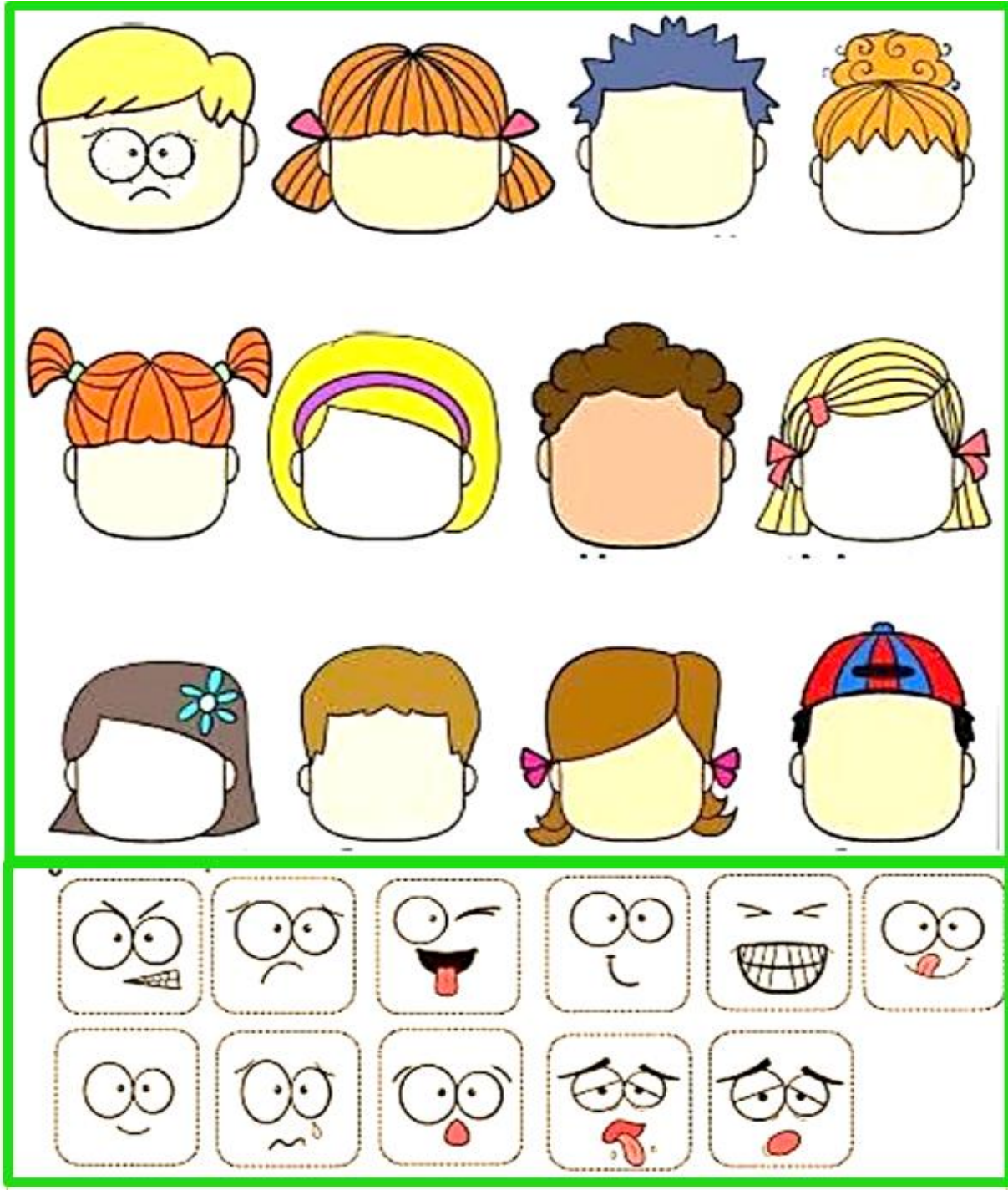
#### TIPOS DE CARICATURAS

- ❖ Como moralidad
- ❖ Como juego
- ❖ Como contenido
- ❖ Como política
- ❖ La caricatura social
- ❖ La caricatura festiva
- ❖ La caricatura simbólica
- ❖ La caricatura fantástica



## ACTIVIDADES

1. Observa el ejemplo y completa las siguientes caricaturas, recortando y pegando las expresiones que encuentras en la parte inferior de la actividad.

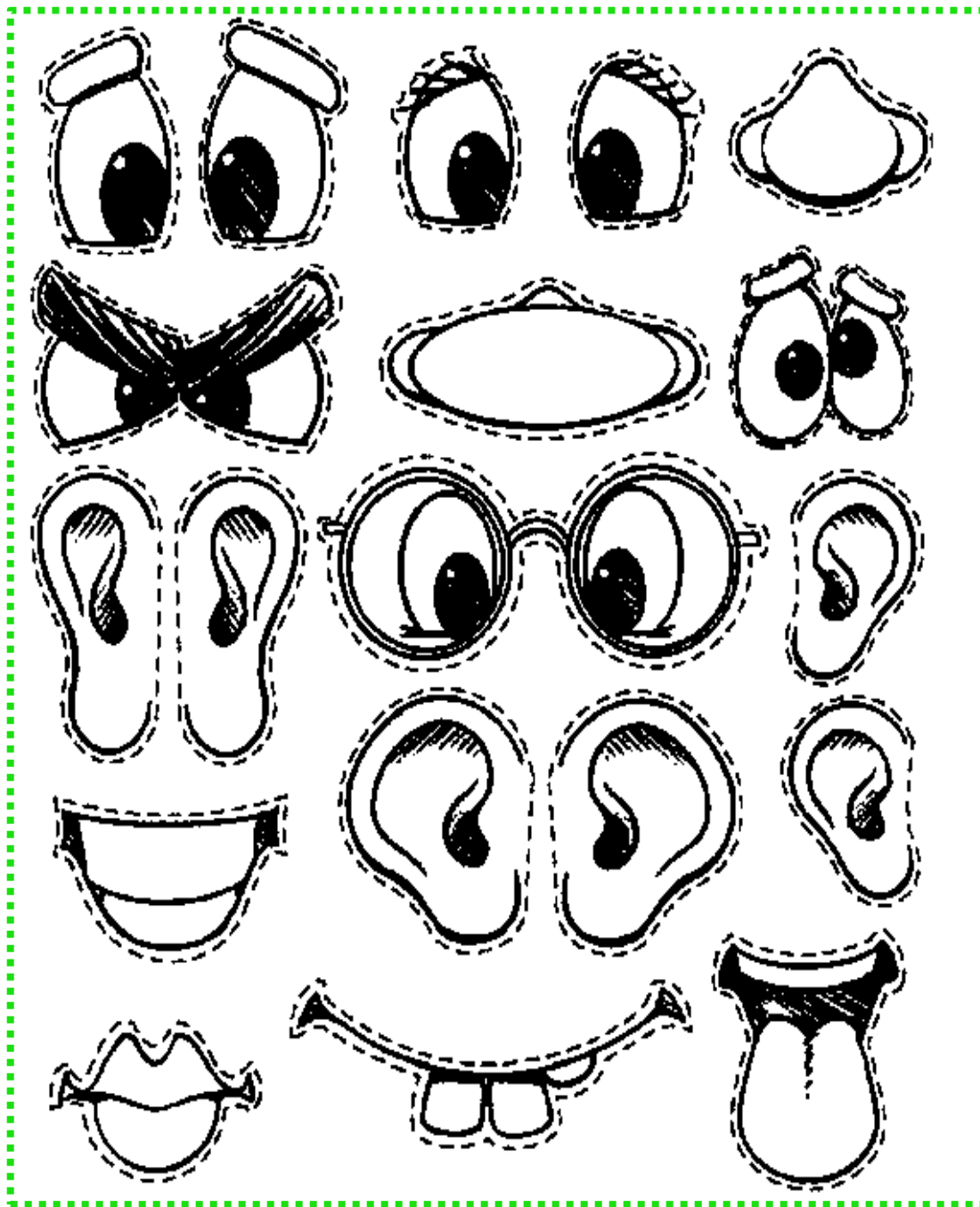




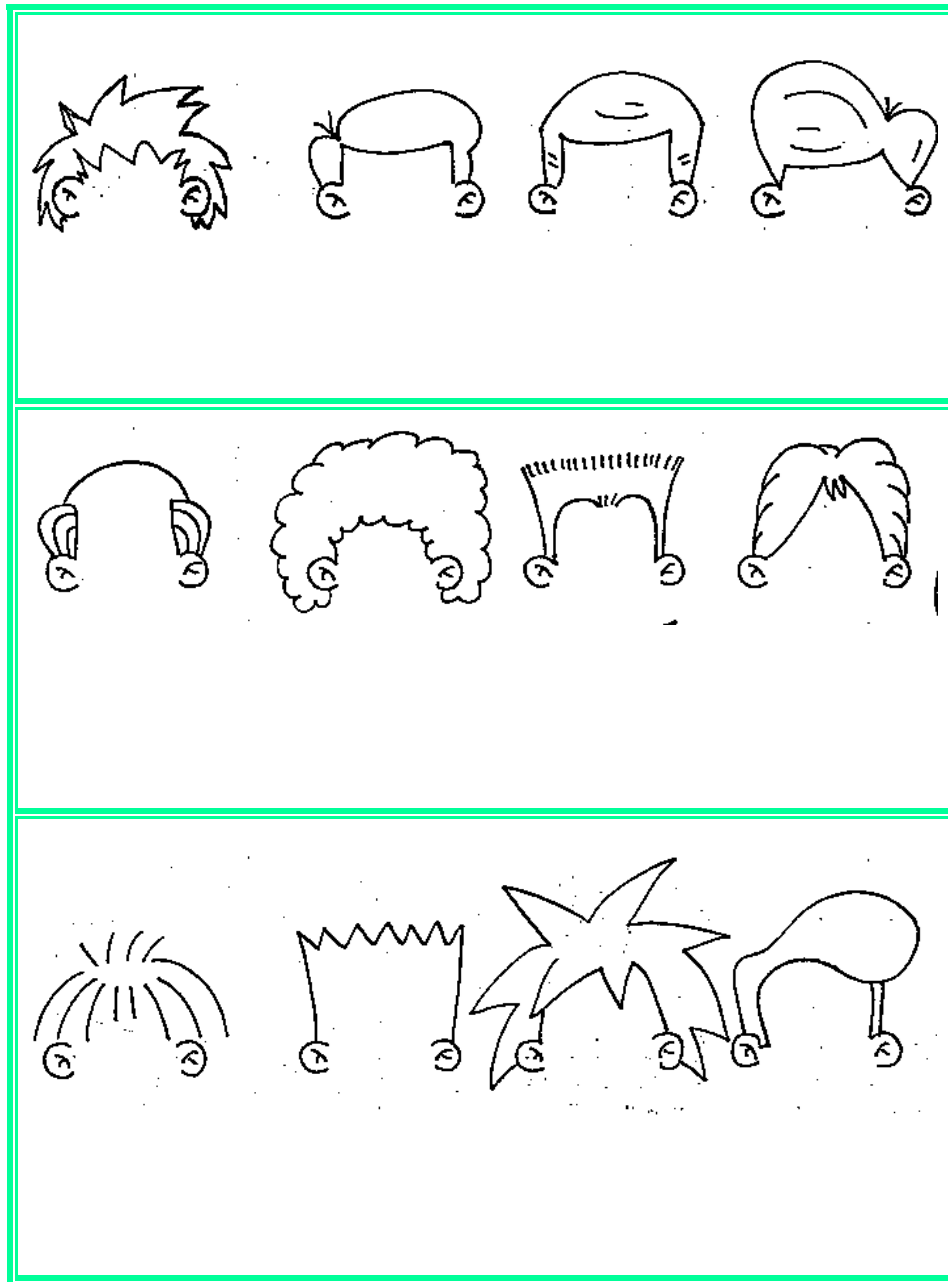
2. Completa el diseño de las siguientes caricaturas, reflejando en ellas diferentes gestos o expresiones, sin que queden iguales las expresiones y que no sean las mismas del ejemplo anterior.



3. Recorta y arma distintas caras colocando cada parte en el lugar correspondiente.



4. Crea diferentes rostros para cada una de las siluetas.



5. Encuentra la otra mitad de cada caricatura, colorea recorta y pega de tal manera que coincidan las dos partes.

